



## ***L'Imposture*, un film de Ève Lamont**

– La prostitution mise à nu –

- **Projection spéciale et panel à Montréal suite au verdict de la Cour d'Appel de l'Ontario sur le jugement Himmel, avec la participation spéciale de : Julie Miville-Dechénes, présidente du Conseil du Statut de la femme du Québec et de Maria Mourani, députée d'Ahuntsic et porte-parole du Bloc Québécois en matière de Justice, de Sécurité publique et de condition féminine aux côtés de la réalisatrice Ève Lamont, de *Justine*, une survivante de la prostitution qui a participé au film et de Stéphanie Charron, de la Concertation des luttes contre l'exploitation sexuelle (CLES), qui feront le point et échangeront avec la salle.**
- **Présentation du film et présence de Ève Lamont à Vancouver pour le festival *DOXA* dans le cadre de *Making Waves: Spotlight on Canadian Women in Documentary*.**
- **Lancement du DVD.**

- **Projections publiques à Montréal, à Québec et en Beauce en avril et mai.**

Montréal, le 10 avril 2012. Suite au récent verdict de la Cour d'Appel de l'Ontario, qui ouvre la voie à la légalisation de maisons closes, l'équipe de *L'Imposture* convie le public, les acteurs sociaux et les médias à voir ou à revoir le film sur grand écran et à prendre part à une discussion sur les enjeux sociaux liés à la prostitution.

Près d'un an et demi après son lancement aux *Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)* en novembre 2010, la pertinence du film est ramenée à l'avant-plan par cette décision juridique qui animera le débat public pour des mois, voire des années à venir. Quelles seront ses retombées immédiates sur la situation réelle des femmes et sur les milieux liés à ce qu'on appelle communément « l'industrie du sexe » ? Quel poids ou quelle influence risque-t-elle d'avoir sur les autres juridictions, provinciales ou fédérale ? Quelle situation prévaut au Québec ?

- **Pour en discuter et pour souligner la sortie officielle du DVD de *L'Imposture***

Rendez-vous le mercredi 18 avril, 19 h à la [Cinérobotèque de l'ONF \(Montréal\)](#) pour une **projection spéciale du film suivie d'un panel** (activité gratuite ouverte à tous).

En plus du public, que nous espérons nombreux, la soirée rassemblera plusieurs intervenantes dont des représentantes des centres et groupes de femmes qui ont accompagné les projections du film tout au long de l'année, qui viendront célébrer la sortie du DVD et partager leurs réactions au jugement Himmel et à ses conséquences possibles. Seront aussi présentes des personnalités publiques issues des médias, des milieux communautaire, institutionnel et politique en lien avec la condition des femmes, l'intervention sociale, l'éducation, la santé publique et la sécurité publique.

**Un vin d'honneur sera servi.**

**Le DVD sera distribué par l' Office national du film du Canada.**

Les Productions du Rapide-Blanc, le producteur du film, s'associe à l'ONF pour la distribution du DVD de *L'Imposture*. Longuement attendu par les associations, organismes et institutions, en plus du documentaire, le DVD comprendra des extraits inédits et sera disponible dans les cyberboutiques de l'ONF à [onf.ca/boutique](http://onf.ca/boutique) ou par téléphone au 1-800-267-7710. À Montréal, le DVD sera également offert à la [CinéRobothèque](#) de l'ONF, située au 1564, rue Saint-Denis.

**Il sera possible de se le procurer sur place après la projection-panel du 18 avril à la Cinérobibliothèque.**

- Plusieurs autres activités spéciales autour du film sont proposées en avril et mai :

**Première de la version anglaise à Vancouver : La réalisatrice Ève Lamont sera à Vancouver** pour présenter son film lors de [Making Waves: Spotlight on Canadian Women in Documentary](#), volet spécial de l'édition 2012 du [DOXA Documentary Film Festival](#).

Le film sera présenté le jeudi 10 mai à 17 h au Vancity Theatre.

**Mercredi 11 avril 2012 à 19 h 30, □ Maison de la culture Pointe-aux-Trembles, (Montréal).**

Projection en présence de la réalisatrice et suivie d'une discussion. Une sélection des *Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)* en collaboration avec le Conseil des arts de Montréal en Tournée – Cinéma. (Activité gratuite ouverte à tous).

**Mardi 17 avril 10 h 30, Cinéma Cartier, Québec (activité gratuite ouverte à tous)**

Projection en présence de l'anthropologue Rose Dufour et de Madame Christiane Gagnon, ex-députée du Bloc québécois, suivie d'une discussion avec le public. En collaboration spéciale avec La Maison de Marthe à Québec, dans le cadre de sa campagne annuelle de levée de fonds.

**Dimanche 6 mai 14 h, Moulin La Lorraine, Lac-Etchemin, (Beauce) (ouvert à tous - 8 \$)**

Projection en présence de l'anthropologue Rose Dufour, participante au film, et suivie d'une discussion. *L'Imposture* a été sélectionné par les organisateurs du *Festival de Films de Saint-Séverin* comme premier film pour lancer la série « Le Festival du film en tournée », qui vise à rapprocher le public de la région d'un genre cinématographique auquel il a peu accès.

**Vendredi 18 mai 18 h 30, Maison de la culture Ahuntsic, Montréal (activité gratuite ouverte à tous)**

Projection en présence de la réalisatrice et suivie d'une discussion. Une présentation de la « communauté d'intérêt d'Ahuntsic sur la prostitution » qui regroupe plusieurs partenaires dont le poste 27 du SPVM, Maria Mourani, députée d'Ahuntsic et porte-parole du Bloc Québécois en matière de Justice, de Sécurité publique et de condition féminine, l'arrondissement de Ahuntsic, le CSSS d'Ahuntsic et Montréal-Nord, l'organisme RAP Jeunesse et un regroupement de citoyens.

Rappelons que depuis sa sortie en salle, le film a tenu l'affiche 4 semaines à Montréal (Cinéma Parallèle), 3 semaines à Québec (Cinéma Cartier), en plus d'être présenté dans 32 autres villes du Québec. Il a été accueilli chaleureusement lors de présentations ailleurs au Canada, en France et en Belgique. Les spectateurs ont affirmé que d'entendre la voix de celles qui « dévoilent la face cachée de ce prétendu *travail du sexe* » a changé leur perception de la prostitution et de celles qui s'y adonnent. Des professionnels et intervenant-e-s ont validé les propos tenus dans le film sur l'ampleur des séquelles que laisse cette pratique qui n'a rien d'anodin, malgré sa trop fréquente banalisation dans l'espace public. Autant les un-e-s que les autres disent que ce film leur a révélé que le *choix* d'entrer dans la prostitution n'est rien d'autre qu'une *absence de choix* pour ces femmes.

« Il y a des mythes persistants dans notre société, comme celui-ci : la prostitution est le plus vieux métier du monde... alors pourquoi ne pas le rendre légal ? En effet, bien des gens pensent que la prostitution est un métier comme un autre et en parlent en termes de « travail du sexe ». Les défenseurs de la prostitution vont même jusqu'à invoquer la richesse, le plaisir sexuel et la liberté pour les femmes. Voilà L'IMPOSTURE. »

- Ève Lamont

*L'Imposture* est le 4<sup>e</sup> long-métrage documentaire de Ève Lamont. Elle avait auparavant réalisé *Pas de pays sans paysans*, et *Squat!*, pour lequel elle avait remporté le Prix de la meilleure réalisation dans la catégorie « long-métrage documentaire canadien » ainsi que le Prix humanitaire à *Hot Docs* en 2003 pour son film.

Le film est produit pour les **Productions du Rapide-Blanc** par Nicole Hubert.

[www.rapideblanc.ca](http://www.rapideblanc.ca)

Rapide-Blanc remercie la Sodec et Téléfilm Canada pour leur soutien à la distribution du film au Québec.

-30-

Matériel de presse : [http://bas-doc.com/AA\\_IMPOSTURE/index.html](http://bas-doc.com/AA_IMPOSTURE/index.html)

Bande-annonce : <http://vimeo.com/16641741>

Information et entrevues : IXION Communications : (514) 495-8176

info@ixioncommunications.com